



## **ÍNDICE**

---

### **INTRODUCCIÓN**

#### **1.- OBJETIVOS GENERALES DE LA SECCIÓN BILINGÜE**

- 1.1. OBJETIVOS GENERALES DE INGLÉS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
- 1.2. OBJETIVOS GENERALES DE ÁREAS NO LINGÜÍSTICAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
  - 1.2.1. FÍSICA Y QUÍMICA
  - 1.2.2. MATEMÁTICAS
  - 1.2.3. TECNOLOGÍA
  - 1.2.4. TALLER DE ARTES ESCÉNICAS

#### **2.- PROFESORADO PARTICIPANTE**

#### **3. ÁREAS O MATERIAS IMPARTIDAS EN EL IDIOMA DE LA SECCIÓN CURSO 2022-2023**

- 3.1. ÁREAS Y DISTRIBUCIÓN HORARIA. COORDINACIÓN.

#### **4. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LAS DISCIPLINAS DE LA SECCIÓN BILINGÜE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 4.1 SECUENCIAS DE CONTENIDOS
- 4.2 CRITERIO DE EVALUACIÓN

#### **5.- METODOLOGÍA**

- 5.1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
- 5.2. ATENCIÓN ALUMNADO CON N.E.E.
- 5.3. AGRUPAMIENTO DE ALUMNADO
- 5.4. MEDIDAS PARA FACILITAR LA INTEGRACIÓN EN LA SECCIÓN LINGÜÍSTICA DEL ALUMNADO QUE DESEE ACCEDER EN EL FUTURO A CURSOS DISTINTOS DEL PRIMERO

#### **6.- COORDINACIÓN**

#### **7. FORMACIÓN: DETECCIÓN DE NECESIDADES**

#### **8.- PROYECTOS CONJUNTOS, PARTICIPACIÓN EN OTROS PROYECTOS y ACTIVIDADES**

#### **9.- GRADO DE IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA**

#### **10.- PREVISIÓN DE ACCIONES FUTURAS**

#### **11.- EVALUACIÓN**

ANEXO I Horario de Asistente de lengua Inglesa

ANEXO II Modelo de escala de valoración para producciones orales

## **INTRODUCCIÓN**

El Aprendizaje Integrado de Contenido (AICLE o CLIL) puede convertirse en una forma eficaz y significativa de aprender una lengua extranjera, en nuestro caso, el Inglés. Aprender una Foreign Language a través del desarrollo de dinámicas y contenidos propios de otras materias curriculares moviliza una serie de saberes que tiene que ver tanto con el fomento de un enfoque plurilingüístico e intercultural -promovido por la EU y el Marco Europeo de Referencia para las Lenguas- como la potenciación de la competencia comunicativa y de la flexibilidad cognitiva. Utilizar la lengua inglesa para aprender contenidos de otras materias, no solo como una finalidad en sí misma, puede ser un elemento altamente motivador.

La finalidad del proyecto es facilitar al alumnado el aprendizaje de una segunda lengua, reforzando la competencia comunicativa necesaria para desenvolverse en situaciones cotidianas en lengua inglesa, al tiempo que garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo en todos sus ámbitos de vida tanto a nivel personal como socialmente.

Actualmente, el proyecto bilingüe involucra a los departamentos de inglés, matemáticas, física y química y tecnología; y para acceder a la sección no es necesaria una prueba de nivel. La distribución de materias bilingües en cada curso académico será la siguiente:

En 1º de la ESO todos los alumnos cursarán Inglés, Matemáticas Y Tecnología bilingüe; en 2º de la ESO todos los alumnos cursarán Inglés, Matemáticas Y Física Y Química bilingüe; en 3º de la ESO todos los alumnos cursarán Inglés y Matemáticas bilingüe y podrán elegir entre cursar solo una entre Física y Química/Tecnología y Digitalización o las dos materias. Finalmente, en 4º de la ESO alumnos cursarán Inglés Y Matemáticas A o B bilingüe y podrán elegir entre cursar solo una entre Digitalización o Taller de Artes escénicas bilingüe, o las dos.

Los problemas que venimos arrastrando los últimos años y la imposibilidad de modificar un programa que debería estar vivo van lastrando el proyecto. La demanda para participar en el programa en 1º de ESO ha sido menor que en cursos anteriores (17 alumnos). En 4º de la ESO contamos con 6 alumnos cuando el año pasado en tercero eran 14. Este curso contamos de nuevo con un grupo por nivel.

El porcentaje de profesorado definitivo que compone la Sección Bilingüe ha disminuido. En este momento tenemos 5 profesores definitivos del departamento inglés y uno de matemáticas y tres interinos para las ANL matemáticas, física y química y tecnología. Además, la incorporación tardía un año más del profesor de tecnología dificulta el diseño, la puesta en práctica y la evaluación de dinámicas y estrategias de acción conjuntas y consensuadas. Al mismo tiempo, esto dificulta la detección de necesidades, así como un mayor compromiso en la búsqueda de soluciones de mejora que aseguren el aprendizaje de la lengua meta y la adquisición de los contenidos de cada materia.

Este curso contamos con profesorado interino en el departamento de matemáticas para impartir los dos primeros cursos de esta asignatura. También contaremos, al igual que el curso pasado, con un interino para impartir tecnología y otro para física y química.

En cuarto los alumnos tienen la posibilidad de matricularse de tecnología y/o taller de artes escénicas pero la asignatura de tecnología no ha salido por falta de alumnos. También hemos tenido un número importante de alumnos que han abandonado el programa en este curso.

Se seguirá realizando desdobles en los grupos de 1º y 2º de Bachillerato, ofreciendo un grupo avanzado para abordar ciertos contenidos de forma más amplia o con una mayor exigencia lingüística y comunicativa. La finalidad de esta medida es intentar mantener el nivel de competencia lingüística alcanzado en lengua inglesa durante la ESO y que otros estudiantes se beneficien de esta oportunidad. En estos grupos se integran, por tanto, no solo quienes vienen del programa bilingüe si no todos aquellos chicos y chicas de 1º y 2º Bachillerato interesados en profundizar en su nivel competencial lingüístico. El departamento ha elaborado, a tal fin, una serie de criterios para organizar los grupos, tratando de evitar discriminaciones. Las pruebas de evaluación serán comunes y se ajustarán a los niveles de referencia curriculares propuestos por ley en cada curso.

En cuanto al horario de Inglés, se sigue manteniendo las 5 horas por curso, es decir, un incremento de una hora en 1º ESO y de dos horas en el resto de los niveles. Gracias al acuerdo que se produjo el pasado curso, estas horas se imparten dentro del horario y las séptimas horas se han repartido entre los distintos departamentos (en primero tecnología, en segundo física y química, en tercero matemáticas y en cuarto inglés).

Este curso contamos con un nuevo Asistente lingüístico de apoyo a los grupos CLIL cuyo horario se mantiene a 14 horas. La figura del Asistente lingüístico es fundamental en todo el programa, pero de forma muy importante en aquellas materias que se imparten en Inglés, para poder llevar a cabo el proyecto como apoyo lingüístico a los contenidos específicos de las materias tanto dentro del aula como en la preparación y elaboración del profesorado; y para la mejora de las competencias lingüísticas, socio-cultural y pragmática del alumnado y del profesorado. Este curso mantendremos su presencia en las reuniones de coordinación de forma quincenal.

### **1. ACCESO Y ABANDONO DE LA SECCIÓN**

Según recoge el RRI del IES Virgen de la Calle para el curso 2025-2026, las condiciones de acceso y abandono de la sección son las siguientes:

- Para acceder a la sección no será necesaria una prueba de nivel.
- Podrá abandonarse la sección en cualquier curso de la etapa si la familia lo considera conveniente.
- Para abandonar el programa, la familia lo solicitará por escrito a la jefatura de estudios de la etapa con anterioridad al 15 de octubre.
- La resolución del posible cambio se comunicará antes del 31 de octubre.

## **2. OBJETIVOS GENERALES DE LA SECCIÓN BILINGÜE**

Desde esta sección bilingüe pretendemos conseguir, además de los contemplados en el currículo oficial para cada nivel educativo, los siguientes objetivos:

1. Concienciar a toda la comunidad educativa de la importancia del inglés en un entorno cada vez más globalizado.
2. Adquirir un conocimiento básico del inglés a nivel comprensivo y expresivo como idioma líder de la comunicación social a nivel mundial.
3. Continuar con el trabajo iniciado en niveles educativos inferiores y ampliar sus conocimientos para superar con éxito su formación de inglés en etapas educativas posteriores.
4. Comprender y elaborar mensajes orales y escritos en lengua inglesa con la adecuada corrección y propiedad, adquiriendo un dominio aceptable del vocabulario específico de las materias que se impartan en dicha lengua.
5. Utilizar progresivamente el idioma inglés como lengua vehicular en las materias CLIL.
6. Desarrollar el uso de las nuevas tecnologías como un medio de trabajo de nuestro tiempo para recabar información, investigar y apoyar los aprendizajes de los alumnos en las distintas áreas del currículo.
7. Crear un fondo de recursos compartidos de materiales didácticos relacionados con el aprendizaje de las diferentes destrezas y el dominio del uso de la lengua, así como materiales relacionados con temática cultural y social que fomente un espíritu crítico y respetuoso.
8. Fomentar los intercambios entre alumnos/as y profesores de otros países a través de programas europeos.
9. Conseguir una utilización fluida y natural de la lengua extranjera, superando el temor a comunicarse mediante ella.
10. Fomentar la toma de conciencia de la identidad cultural europea y desarrollar el entendimiento mutuo entre los pueblos de culturas diferentes.
11. Desarrollar una actitud más abierta y deseosa de comunicarse con personas de otros países.
12. Mirar hacia el futuro y facilitar el acceso de nuestro alumnado a un mercado laboral internacional en condiciones óptimas.

13. Fomentar el trabajo en equipo entre el profesorado implicado directamente en la impartición de materias en inglés y el resto del equipo docente de la sección bilingüe.

### **1.1 OBJETIVOS GENERALES DE INGLÉS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

La enseñanza de la Lengua extranjera en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.
3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
4. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
5. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
6. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
7. Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito de forma autónoma.
8. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
9. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación.

10. Adquirir seguridad y autoconfianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera, esforzándose en incorporar mejoras que lleven al éxito en la consecución de las tareas planteadas.

## **1.2 OBJETIVOS GENERALES DE ÁREAS NO LINGÜÍSTICAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

### **1.2.1. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS DE ETAPA**

La materia Física y Química permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos: A través de esta materia el alumnado podrá conocer los avances científicos, la importancia de la investigación científica, del fomento y desarrollo de la cooperación y de las relaciones internacionales en cuestiones científicas, para evitar las consecuencias negativas de su uso. De la misma forma, a través del conocimiento de los logros de científicas y científicos, es posible inculcar en el alumnado la necesidad de aprovechar el talento científico de hombres y mujeres para aportar ideas que hagan de la ciencia el motor para un adecuado desarrollo social y económico. Por otro lado, los conocimientos que proporciona esta materia les permitirán utilizar fuentes de información fiables, detectar noticias falsas y protegerse de las pseudociencias y, utilizando las herramientas necesarias en un proceso colaborativo, crear recursos y contenidos digitales para desarrollar competencias tecnológicas. La enseñanza de la Física y Química debe potenciar la investigación científica adecuada al nivel del alumnado al que va dirigida para provocar en ellos la curiosidad, la indagación y comprobación de conocimientos de forma que articule un saber integral que le permita aplicarlo a relacionar saberes dentro de la materia investigada y transferir saberes con otras materias del currículo provocando aprendizajes íntegros, duraderos y significativos. Los conocimientos que proporciona esta materia cualificarán al alumnado para intervenir con criterio frente a los problemas a los que se enfrenta actualmente nuestra sociedad. De especial interés es lo que esta materia puede aportar con relación al respeto del medioambiente, el reto que supone la utilización creciente de nuevas fuentes de energía alternativas, evitando que se produzca una separación entre la ciencia que se explica en el aula y el mundo que nos rodea.

EN LOMLOE SE TRATAN LOS OBJETIVOS DE ETAPA (OGE) y LA CONTRIBUCIÓN DE LA

**MATERIA A LOS OGE**

**1.1.1. Objetivos de etapa:**

Según el Real Decreto 217/2022 en su artículo 7 y el Decreto 39/2022 en su artículo 6, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación

Además, en nuestra comunidad se añaden (Decreto 39/2022):

m) Conocer, analizar y valorar los aspectos de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.

n) Reconocer el patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza y oportunidad de desarrollo para el medio rural, protegiéndolo, y apreciando su valor y diversidad.

ñ) Reconocer y valorar el desarrollo de la cultura científica en la Comunidad de Castilla y León indagando sobre los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología y su valor en la transformación y mejora de su sociedad, de manera que fomente la iniciativa en investigaciones, responsabilidad, cuidado y respeto por el entorno.

#### 1.1.2. Contribución de la materia de Matemáticas al logro de los objetivos generales:

Las materias de Matemáticas en sus cuatro cursos de la ESO permiten desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos:

Cuando un mismo problema o tarea matemática se resuelve desde distintos puntos de vista, se transmite al alumnado la necesidad de escuchar y respetar las opiniones de otros y a defender las suyas propias, lo que supone desarrollar actitudes de tolerancia, cooperación y solidaridad.

La resolución de tareas matemáticas, individuales o grupales, requieren esfuerzo y constancia en la búsqueda de la solución, por lo que contribuyen al desarrollo y refuerzo de hábitos de estudio.

Aunque el acceso a los estudios STEM (siglas en inglés de Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) de las mujeres ha sido históricamente minoritario, su contribución ha sido relevante, y desde la materia es posible y necesario mostrar esta contribución a lo largo de la historia en el desarrollo de la ciencia, para contribuir en la eliminación de estereotipos y fomentar la participación de la mujer en los estudios STEM.

En la sociedad de la información cobra especial importancia una selección adecuada de las fuentes para garantizar la fiabilidad de las mismas. La materia Matemáticas aporta al alumnado, a través de la necesidad de relacionar conocimientos y usar instrumentos de análisis de datos, sentido crítico para seleccionar y utilizar datos y herramientas digitales adecuadas a cada situación, reconociendo aquellas interpretaciones incorrectas o manipuladas de los datos con los que trabaja y argumentando la interpretación correcta de los mismos.

Las distintas disciplinas del conocimiento científico tienen una base común, la que proporciona el lenguaje y las herramientas matemáticas, por lo que esta materia es imprescindible para plantear y resolver problemas del ámbito científico.

Por último, la materia contribuye, a través de la resolución de problemas, a fomentar de la creatividad, el sentido crítico y la toma de decisiones, pilares fundamentales en el desarrollo como ciudadano. La reflexión sobre este proceso dota al alumnado de instrumentos para la adquisición de confianza y seguridad en sí mismo, con el objetivo de enfrentar retos cada vez más complejos.

### **1.2.3 OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA DE TECNOLOGÍA**

1. Abordar con autonomía y creatividad, individualmente y en grupo, problemas tecnológicos trabajando de forma ordenada y metódica para estudiar el problema, recopilar y seleccionar información procedente de distintas fuentes, elaborar la documentación pertinente, concebir, diseñar, planificar y construir objetos o sistemas que resuelvan el problema estudiado y evaluar su idoneidad desde distintos puntos de vista.
2. Disponer de destrezas técnicas y conocimientos suficientes para el análisis, intervención, diseño, elaboración y manipulación de forma segura y precisa de materiales, objetos y sistemas tecnológicos.
3. Analizar los objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento, conocer sus elementos y las funciones que realizan, aprender la mejor forma de usarlos y controlarlos y entender las condiciones fundamentales que han intervenido en su diseño y construcción.
4. Expresar y comunicar ideas y soluciones técnicas, así como explorar su viabilidad y alcance utilizando los medios tecnológicos, recursos gráficos, la simbología y el vocabulario adecuados.
5. Adoptar actitudes favorables a la resolución de problemas técnicos, desarrollando interés y curiosidad hacia la actividad tecnológica, analizando y valorando críticamente la investigación y el desarrollo tecnológico y su influencia en la sociedad, en el medio ambiente, en la salud y en el bienestar personal y colectivo.
6. Comprender las funciones de los componentes físicos de un ordenador, así como su funcionamiento y formas de conectarlos. Manejar con soltura aplicaciones informáticas que permitan buscar, almacenar, organizar, manipular, recuperar y presentar información, empleando de forma habitual las redes de comunicación.
7. Asumir de forma crítica y activa el avance y la aparición de nuevas tecnologías, incorporándolas al quehacer cotidiano.
8. Actuar de forma dialogante, flexible y responsable en el trabajo en equipo, en la búsqueda de soluciones, en la toma de decisiones y en la ejecución de las tareas encomendadas con actitud de respeto, cooperación, tolerancia y solidaridad.

Contribución de la materia al logro de los objetivos de etapa

La materia Tecnología y Digitalización permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos: Esta enfatiza en propiciar el respeto por los demás, la tolerancia, la cooperación y la solidaridad, así como la igualdad real de trato y oportunidades entre hombres y mujeres. Los contenidos de la materia se adaptan a la consolidación de hábitos de disciplina y trabajo en equipo, buscando la realización eficaz de las tareas, desde el trabajo individual hasta la aportación final al grupo. En la práctica académica, la adquisición de conocimientos utilizando las fuentes digitales de información, es una realidad a la que el alumnado se va adaptando, pero es necesario aportar un sentido crítico en el filtrado de la misma, identificando recursos veraces y depurados, bajo entornos de seguridad informática. El conocimiento científico integrado en la resolución de problemas ayuda a optimizar la capacidad para la planificación, la toma de decisiones y la responsabilidad final del resultado obtenido. La necesidad de difusión de las producciones, así como la comprensión de las mismas, hace que se estimule la correcta expresión tanto en lengua castellana como en cualquier lengua extranjera. La adquisición de hábitos de seguridad personal y de salud en la manipulación de herramientas, entrenadores y simulaciones, favorecen el progreso personal y colectivo. Finalmente, el diseño y la creación digital de prototipos ayudan a la comprensión de manifestaciones artísticas, como medio alternativo de expresión presente en la red, y que forma parte de un nuevo entorno cultural que convivirá paralelamente al tradicional.

La materia Digitalización permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos: A través del énfasis en el correcto comportamiento en las interacciones digitales y el respeto por la libertad de expresión, se ayudará a la práctica de la tolerancia, a valorar las diferencias entre hombres y mujeres y a rechazar prejuicios y comportamientos violentos o sexistas. El contenido de la materia afianzará y permitirá el desarrollo de las competencias tecnológicas que el alumnado ha ido adquiriendo progresivamente durante todo su paso por la Educación Básica. En este sentido, el requisito de responder a retos tecnológicos de forma autónoma para desarrollar aplicaciones que puedan tener una utilidad social contribuirá al fortalecimiento del espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo. El carácter mediático de determinados contenidos de la materia, que proporcionará herramientas favorecedoras del desarrollo en el alumnado del espíritu crítico imprescindible para hacer un buen uso de los océanos de información de las redes. La creación de contenidos para el mundo digital, que ante la necesidad de llegar a un público amplio, incentivará la

correcta expresión tanto en lengua castellana como en cualquier lengua extranjera en la que se desarrollen dichos contenidos. la adquisición de hábitos saludables en su interacción en el mundo digital, así como el cuidado de su propia seguridad y la de sus datos, fomentado así el bienestar digital del alumnado. Finalmente, el trabajo en imágenes digitales ayudará a apreciar la creación de manifestaciones artísticas en este campo y dotará al alumnado de herramientas, para convertirse ellos mismos en creadores de contenido

#### **1.2.4 Taller de Artes Escénicas**

La materia Taller de Artes Escénicas permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos:

- Fomenta el ejercicio de una ciudadanía democrática y responsable; consolida la madurez personal, afectivo-sexual y social, fomentando un comportamiento respetuoso y no violento con los demás.
- Promueve la igualdad efectiva a través del reconocimiento y análisis de las desigualdades existentes, haciendo que el alumnado deba enfrentarlas directamente en las representaciones.
- Refuerza la disciplina y la involucración en las tareas que debe realizar, desarrollando la creatividad, sensibilidad artística, asertividad, resiliencia y el espíritu emprendedor.
- Favorece el desarrollo de una identidad multidimensional, así como el sentido de pertenencia a una comunidad heterogénea y multicultural.

La consecución de estos objetivos de etapa se debe, en gran medida a que, desde Taller de Artes Escénicas, el cuerpo es el elemento central e integrador que potencia y desarrolla las capacidades expresivas y kinésicas y, de esta forma, la transformación de la realidad. Esta materia se concibe como un instrumento fundamental en una formación integral, ya que no sólo se ocupa del estudio de las diferentes manifestaciones de la teatralidad, sino que, además, permite, gracias a sus múltiples actividades escénicas, que el alumno adquiera los objetivos generales de educación secundaria obligatoria, estimulando la interacción con el medio y garantizando, por tanto, el logro de fines formativos asignados a esta etapa.

### **3. PROFESORADO PARTICIPANTE EN EL PROYECTO.**

#### **Departamento de inglés:**

- M<sup>a</sup> Jesús Gutiérrez Estébanez
- Susana Rodríguez Bernal

## **I.E.S. Virgen de la Calle. Desarrollo del Proyecto Bilingüe. Curso 2025-2026**

- Tamara Urueña Martín
- Marta Perrino Antúnez
- María Elena García López

### **Departamento de Matemáticas:**

- Javier Martín García
- Alicia Diago Ortega

### **Departamento de Física y Química:**

- José Andrés Marcos Escribano

### **Departamento de Tecnología:**

- Raúl Torvisco Barra

**Coordinación:** Tamara Urueña Martín

#### 4. ÁREAS O MATERIAS QUE SE IMPARTIRÁN EN EL IDIOMA DE LA SECCIÓN

##### 3.1. ÁREAS Y DISTRIBUCIÓN HORARIA.

En el curso actual se están impartiendo las siguientes materias con la distribución horaria que se detalla abajo en la tabla. La oferta académica cumple los requisitos de los Programas de Sección Bilingüe en cuanto a número de materias CLIL y porcentaje de Inglés.

Ajustándose a lo aprobado en el proyecto, se está impartiendo 5 horas semanales dentro de la materia de Inglés. Esto supone un incremento semanal fuera del periodo lectivo de 1 hora en el grupo de 1º ESO y de 2 horas en los grupos de 2º, 3º y 4º ESO para poder cubrir las 5 que propuestas ya que en el Currículo LOMLOE son 3 horas semanales en todos los niveles de la ESO salvo en 1º ESO que son 4 horas.

Las horas extra se imparten los Lunes y los Miércoles de 14:20 a 15:10, fuera del horario lectivo. La elección de los días para esta séptima se realiza en función del transporte escolar para aquellos chicos y chicas que vienen de los pueblos de la zona. El alumnado de los grupos de 2º, 3º y 4º ESO tendrán clase los lunes y miércoles y los de 1º ESO los lunes.

Este planteamiento **5 horas semanales** de la materia de Inglés se sigue valorando dentro de la Sección muy positivamente para que el alumnado adquiriera una competencia lingüística adecuada en el idioma así como para poder seguir lo programado en las otras áreas de la sección y en la propia área. Además se valora positivamente el reparto de esta hora entre los distintos departamentos y que haya dejado de recaer en inglés en su totalidad.

Las materias que se imparten siguiendo el modelo CLIL tendrán la carga horaria habitual marcada por el Currículum para Educación Secundaria Obligatoria establecido por la junta de Castilla y León.

| Curso<br>2022-2023 | Matemáticas. | Tecnología/<br>Digitalización | Física y Química | Inglés  | Taller de artes escénicas |
|--------------------|--------------|-------------------------------|------------------|---------|---------------------------|
| 1º E.S.O           | 4 horas      | 3 horas                       | -----            | 5 horas | -----                     |
| 2º E.S.O.          | 4 horas      | -----                         | 3 horas          | 5 horas | -----                     |
| 3º E.S.O.          | 4 horas      | 2 horas                       | 2 horas          | 5 horas | -----                     |
| 4º E.S.O.          | 4 horas      | *                             | -----            | 5 horas | 2 horas                   |

Como se ha mencionado en la introducción, este curso la asignatura de Tecnología/Digitalización de 4º de la ESO se ofertó pero no salió grupo por falta de alumnos. El alumnado tenía la opción de cursar taller de artes escénicas y/o digitalización en inglés y el 100% de los alumnos eligieron taller de artes

escénicas. Es una situación que ya se dio el año pasado en 3º de la ESO y por la que se solicitó la modificación del programa con el objetivo de ofertar una asignatura que respondiese a los intereses de los alumnos. Sin embargo, desde inspección no se aprobó la modificación.

## **SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LAS DISCIPLINAS DE LA SECCIÓN BILINGÜE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

### **4.1 SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS**

Los **Contenidos** de las asignaturas que integran el Programa Bilingüe son los mismos que se recogen en la programación de cada área y nivel basados en el currículo de Castilla y León. El desarrollo de cada programación por niveles se encuentra en los departamentos correspondientes, así como en la página web del centro.

Los contenidos de las materias CLIL no serán impartidos exclusivamente en Inglés, sino aquellos que cada profesor o profesora considere más adecuados para realizarlos a través de la lengua vehicular por varios motivos: por la riqueza de vocabulario que aportan, por su menor dificultad de aprendizaje por parte del alumnado o porque son los más propicios a ser transmitidos a través de metodología CLIL. No obstante, se asegurará un mínimo de uso de la lengua meta (50%) como instrumento vehicular y de acceso y producción de nuevos contenidos.

Los contenidos en inglés se desarrollarán con importante apoyo gestual y visual de manera que le ofrezca claves contextuales de comprensión. Atendiendo a las estrategias metodológicas CLIL, se hará un esfuerzo por proporcionar un input claro y comprensible, así como modelos de producción lingüística y textual que le ayude a elaborar los diferentes textos orales y escritos que requiere cada materia. La inclusión de estrategias de aprendizaje lingüísticas y metacognitivas dentro de la dinámica del aula será aspecto un importante a la hora de conseguir aprendices cada vez más autónomos y competentes.

### **4.2 CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Los **Criterios de evaluación** de cada área y nivel se encuentran desarrollados en las diferentes programaciones de área de la PC del centro y están basados en el currículo de Castilla y León.

Al principio del curso se hará una evaluación a los alumnos y alumnas de su conocimiento del inglés como punto de partida para el diseño de actividades y la selección de materiales y contenidos.

Se irá evaluando todo el progreso, tanto los conceptos como la adquisición de destrezas y competencias, en la asignatura y la competencia lingüística en inglés a través de diferentes procedimientos:

- Observación diaria de las interacciones y trabajo que se producen durante la dinámica de clase.
- Valoración de las prácticas y actividades realizadas en clase (conocimientos y destrezas de la asignatura).
- Exámenes y/o pruebas (en diferentes formatos) orales y escritos.
- Realización de pequeños proyectos o Tareas (**Tasks**) orales y escritos
- Valoración de la actitud y el comportamiento de los alumnos en clase.
- Valoración de las tareas realizadas en casa.
- Valoración de sus capacidades de comunicación en inglés para las diferentes destrezas (reading, speaking, writing, listening, interaction).
- Valoración del desarrollo y progreso en las diferentes competencias básicas

Se establecerá y ofrecerá al estudiante los criterios de evaluación que se seguirá para evaluar tanto las producciones o outcomes como los elementos o procesos objeto de valoración que se llevarán a cabo a lo largo de las unidades temáticas o en las diferentes secuencias y situaciones de aprendizaje. Los instrumentos de evaluación serán coherentes con los objetivos planteados y con los requerimientos de los contenidos.

Se utilizarán rúbricas o escalas de valoración en las que se irán describiendo los diferentes criterios y aspectos que se tendrán en cuenta a la hora de hacer una valoración final de las producciones de los chicos y chicas. Se ofrecerá un feedback continuo del proceso y del progreso de los chicos y chicas.

Se potenciará en el aula el uso de estrategias auto y co-evaluación así como herramientas de registro del progreso del estudiante (dosieres, portfolios...) encaminadas a que nuestro alumnado adquiera mayor autonomía y autoconsciencia de aprendizaje y vaya desarrollando la competencia de aprendizaje a lo largo de toda la vida.

En la medida de lo posible se utilizará instrumentos comunes en las diferentes materias, aunque adaptándose a las características de cada materia y unidad para las producciones de los chicos y chicas.

Para evaluar las producciones orales de carácter expositivo (presentaciones de un tema o tópico con apoyo de PPT) utilizaremos se propone seguir una escala de valoración común para para todas las materias de la sección. En el Anexo II se encuentra el modelo de rúbrica elaborado.

Esta escala fue el resultado consensuado de lo que considerábamos debían ser los ítems más relevantes y comunes que debieran guiar las presentaciones orales de nuestros estudiantes. Este tipo de escalas de valoración son, además, útiles para guiar el proceso de planificación y de elaboración y para fomentar dinámicas de auto y co-evaluación. Seguiremos en esta línea de trabajo iniciada en la Sección.

A la hora de **Evaluar las áreas AICLE o CLIL** se tendrá en cuenta, además, los siguientes criterios:

- Los contenidos del área no lingüística primarán sobre los resultados lingüísticos, aunque el alumnado deberá asimilar al menos el léxico específico de los temas estudiados en lengua extranjera.
- La competencia lingüística en el idioma será siempre recompensada.
- No se penalizará la falta de fluidez en la lengua extranjera.
- Se tendrán en cuenta los distintos ritmos de aprendizaje del alumnado, si han necesitado o no adaptaciones de la programación en algún área, y el progreso que hayan realizado desde su nivel inicial hasta el nivel alcanzado en la evaluación final.
- La labor del tutor o tutora será muy importante en la explicación a las familias sobre el progreso de sus hijos e hijas en las áreas lingüísticas y no lingüísticas, para facilitarles una mayor comprensión del grado de consecución de los objetivos marcados en la sección bilingüe.

## **5. METODOLOGÍA**

### **5.1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Se utilizará preferentemente la **metodología CLIL** (Content and Language Integrated Learning), lo que significa usar un idioma que no es la lengua materna del alumnado (en nuestro caso, Inglés) para transmitir conocimientos y habilidades de distintas asignaturas. La lengua se usa para aprender contenido del área, pero también hay que aprender la lengua con objeto de comprender y comunicar. La materia que se estudia es la que determina el tipo de lenguaje que se necesita aprender. El alumnado aprenderá la lengua específica de esas materias y trabajará con tipos de discurso propios de cada una de las materias, siempre teniendo en cuenta que la fluidez es más importante que la precisión gramatical y lingüística en general.

Los principales **objetivos del CLIL** son:

- Transmitir eficazmente el **contenido** de la asignatura a impartir
- Lograr que el alumno aprenda **habilidades** en el manejo de los conceptos y herramientas propias de la asignatura.
- Aprender a manejarse con soltura en el **nuevo idioma (L2)**
- **Valorar tanto la cultura** de los países que usan el idioma L2 como la propia cultura.

Estos cuatro objetivos se pueden desarrollar a través de los llamados 4 C's:

- **Content:** Adquisición de conocimientos y desarrollo de destrezas
- **Communication:** Lenguaje como conducto para comunicación y aprendizaje.
- **Cognition:** Desarrollar procesos de pensamiento en ambos idiomas debe suponer un reto para los alumnos
- **Culture:** Será una oportunidad para interactuar con otras culturas.

Para que el aprendizaje se desarrolle con confianza, será necesario ofrecer un adecuado andamiaje “scaffolding” a lo largo de todo el proceso de aprendizaje, así como una variedad de técnicas, recursos y estrategias metodológicas que ayuden a la comprensión de los contenidos curriculares de las materias, a incrementar sus destrezas lingüísticas y a desarrollar las diferentes competencias básicas. Para ello es importante crear situaciones de aprendizaje significativas que articulen de forma coherente el contenido y las actividades para que movilicen en nuestro alumnado las diferentes competencias y les sirvan para manejarse en los diferentes ámbitos de vida.

Otro aspecto clave es la exposición a los y las estudiantes de un adecuado input lingüístico. Será imprescindible tener planificado qué tipo de output vamos a pedirles, por un lado, en función del tipo de discurso y textos orales y escritos que tienen que saber comprender y manejar en cada materia y, por otro, para saber cómo desenvolverse en las diferentes situaciones de comunicación que se producen en la dinámica del aula y en los diferentes ámbitos de vida a su edad.

En este sentido, el uso de graphics organizers, guiones y escalas de valoración serán una herramienta útil como apoyo en la producción y organización textual en cuanto a coherencia y cohesión lingüística.

Un enfoque metodológico que se adecua perfectamente a la finalidad y los objetivos CLIL (y que fomenta el propio Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas) es la Metodología por Tareas o Proyectos ya que permite:

- un tratamiento global del aprendizaje y basado en la resolución de problemas y la interacción
- un acercamiento más significativo y experiencial del currículo
- la integración de las diferentes contenidos, destrezas y competencias
- el trabajo colaborativo y el aprendizaje entre iguales
- el respeto a los diferentes estilos de aprendizajes e inteligencias
- la adecuación a la diversidad e intereses y necesidades de los chicos y chicas.

Siguiendo la definición clásica de Nunan<sup>1</sup> las características de las **tareas** pueden resumirse en:

- representativa de procesos de comunicación de la vida real (y por tanto parecida a acciones de la vida cotidiana);
- implica a todos los aprendices en la comprensión, producción o interacción en L2;
- identificable como unidad de trabajo en el aula;
- dirigida intencionalmente hacia el aprendizaje del lenguaje;
- diseñada con una estructura, un objetivo, contenidos y un producto o texto final (cuyo resultado además debe ser evaluado por profesores y alumnos como producto lingüístico y como proceso de trabajo);

---

<sup>1</sup> "( . . . ) una unidad de trabajo en el aula que implique a los aprendices en la comprensión, manipulación, producción e interacción en la L2 mientras su atención se halla concentrada prioritariamente en el significado más que en la forma" (Nunan, D. 1989: Designing Tasks for the Communicative Classroom. CUP:10)

- durante la cual, la atención de los aprendices se centra más en la manipulación de información (significado) que en la forma (contenidos lingüísticos);
- cuya resolución implica el desarrollo de valores educativos (autonomía, creatividad, responsabilidad, reflexión sobre el proceso de aprendizaje, etc.).

A la hora de diseñar de Actividades para el aula CLIL tendremos en cuenta algunos pasos como:

- ◎ Decidir el **tema** a trabajar: definir los contenidos, objetivos y criterios de evaluación.
- ◎ Identificar la **lengua necesaria** para trabajar dicho contenido: vocabulario, estructuras, discurso y destrezas.
- ◎ Pensar **elementos contextuales** y posibles **conocimientos previos** del alumnado para facilitar la relación del contenido con la experiencia del alumnado.
- ◎ Buscar y seleccionar los **recursos** (textos y / o audio, video) y **herramientas TIC** que vas a utilizar
- ◎ Decidir y diseñar **situaciones de aprendizaje significativas** así como la **tarea final y las actividades** para desarrollar el proceso de aprendizaje y asegurar que los y las estudiantes serán capaces de realizar con éxito las tareas /proyectos finales
- ◎ Identificar el tipo de andamiaje que formará parte de las actividades para facilitar la lengua.
- ◎ Planificar qué tipo de **agrupamientos** y **organización** del aula y clase y **temporalización** requiere cada actividad y la tarea final.
- ◎ Definir cómo se va a **evaluar** la actividad / tarea reflejando criterios e instrumentos.

La utilización de herramientas TIC, tanto como fuente e intercambio de información como de herramienta para la producción de textos, se convertirá en un recurso metodológico fundamental para desarrollar el currículum de las diferentes materias y para el desarrollo de las competencias básicas y de la lengua inglesa.

Por otro lado, es importante incorporar a la dinámica del aula y de las materias el uso de plataformas de aprendizaje virtuales como instrumento complementario de enseñanza. La situación vivida durante el confinamiento en el curso 2019-2020 puso en evidencia la necesidad de que, tanto alumnado como profesorado, estuviéramos familiarizado con una serie de recursos TIC y compartiéramos herramientas y espacios virtuales que nos ayudaran a seguir con el proceso de enseñanza aprendizaje iniciado. Al mismo tiempo, el profesorado fuimos conscientes de la potencialidad que ciertas plataformas e-learning y recursos tienen desde el punto de vista pedagógico para:

- organizar el proceso de enseñanza.
- de reservorio y recurso de materiales-
- para trabajar con la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje,
- para ofrecer feedback y valoración del progreso y las producciones.
- como forma fluida de mantener contacto y comunicación con el alumnado y las familias.

Se continuará con la plataforma TEAMS en los diferentes grupos y se crearan Aulas Virtuales para que puedan acceder a los diferentes contenidos de las programaciones de cada materia. Se utilizará el correo oficial de educacyl para las comunicaciones entre los diferentes miembros de la comunidad.

### ***Inglés***

El objeto de la materia en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria es el aprendizaje de las destrezas discursivas que pueden tener lugar en ámbitos diversos de vida. Al finalizar la Educación Primaria, los alumnos y las alumnas han de ser capaces de utilizar la lengua extranjera para expresarse e interactuar oralmente y por escrito en situaciones sencillas y habituales.

En Educación Secundaria Obligatoria se continúa el proceso de aprendizaje de la Lengua Extranjera con el objetivo de que, al finalizar esta etapa, hayan consolidado las destrezas productivas y sean capaces de mantener una interacción y hacerse entender en un conjunto de situaciones, como:

- ofrecer y pedir explicaciones personales en un debate informal,
- expresar de forma comprensible la idea que se quiere dar a entender,
- utilizar un lenguaje amplio y sencillo para explicar lo que se quiere,
- comprender las ideas principales de textos en lengua estándar, aun con pausas evidentes para realizar cierta planificación gramatical y léxica.
- saber enfrentarse de forma flexible a problemas cotidianos de comunicación oral y escrita,
- participar en conversaciones habituales, plantear quejas, relatar experiencias o planes, explicar algo o pedir aclaraciones.

En definitiva, esta etapa debe suponer un punto de partida sólido para continuar, de forma progresivamente autónoma, con un aprendizaje que ha de durar toda la vida. A medida que van avanzando en su aprendizaje los y las estudiantes deberán ir siendo capaces de manejar, a nivel de comprensión y de producción, una mayor diversidad de formatos y de textos (descriptivos, narrativos, instruccionales, procedimentales, argumentativos, expositivos, científicos, publicitarios, periodísticos) así como ir desarrollando una mayor competencia metalingüística que les ayude a aplicar su conocimiento gramatical y lingüístico en sus producciones.

Por otra parte, el aprendizaje de una lengua extranjera trasciende el marco de los aprendizajes lingüísticos, va más allá de aprender a utilizarla en contextos de comunicación. Su conocimiento contribuye a la formación del alumnado desde una perspectiva integral en tanto que favorece el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas, desarrolla la conciencia intercultural. Es un vehículo para la comprensión de temas y problemas globales y para la adquisición de estrategias de aprendizaje diversas. El proceso de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera en esta etapa educativa conlleva un claro componente actitudinal, en la medida en que contribuye a desarrollar actitudes positivas y receptivas hacia otras lenguas y culturas y, al mismo tiempo que a comprender y valorar la lengua o lenguas propias.

Se pretende, en la medida de lo posible, globalizar las experiencias sin olvidar la etapa concreta de aprendizaje en que se encuentran los y las alumnos.

Se utilizará el Aula Virtual y/o la plataforma de TEAMS para que todos los chicos y chicas tengan a su disposición el material, recursos, las actividades y tareas que se programan en cada unidad. Se complementarán con otras aplicaciones que sirvan para elaborar producciones orales en formato audio o video o para reforzar las diferentes destrezas y los aspectos gramaticales.

En el curso 2025-26 se ha producido la renovación de los libros de texto de los cuatro niveles manteniendo la editorial Burlington pero con el método Advanced Options.

### ***Taller de artes escénicas***

La práctica diaria del taller de artes escénicas se basa en metodologías activas y aprendizajes cooperativos con ejercicios prácticos preparados expresamente para que los alumnos alcancen las competencias propuestas. Los contenidos teóricos se complementan con ejercicios prácticos tales como improvisaciones, grabaciones, películas, análisis de textos, exposiciones de los propios alumnos o trabajos de investigación a través de libros.

Los contenidos de la asignatura se desarrollarán en inglés. No se utilizará libro de texto y a través de la plataforma TEAMS el alumnado tendrá a su disposición el material, recursos, las actividades y tareas necesarias para cada actividad.

Además, una de las dos horas semanales de la asignatura contará con la presencia de la asistente de conversación. En dichas horas lectivas se buscará desarrollar especialmente la competencia lingüística. Se valorará principalmente la participación y el uso del inglés por parte del alumnado.

### ***Matemáticas***

**[Alicia: Como se refiere a algo que ya está hecho y es de cursos pasados, yo quitaría lo que he puesto en amarillo. No quito ningún subrayado porque somos dos profesores en matemáticas.]**

**Se desarrollarán los contenidos en inglés, reservando el uso del castellano exclusivamente a aspectos extra-curriculares (fijar normas en el aula, acordar fechas de pruebas de evaluación, etc.). De primero de ESO a cuarto de ESO se usarán los libros en inglés de la Editorial Anaya.**

**Se fomentará que los alumnos utilicen el inglés para comunicarse sobre todo a la hora de preguntar dudas, así como en las actividades de. Se valorará más el que se expresen en inglés que se expresen en inglés que los valorará más el que se expresen en inglés que los fallos que se puedan cometer en dicha lengua. Por lo demás se trabajarán los contenidos del área con los mismos criterios que para el resto del alumnado. Puesto que seguimos disponiendo este curso**

de auxiliar de conversación se volverán a realizar actividades, sobre todo CLIL, como apoyo al contenido curricular.

Los grupos de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO disponen de una hora semanal de apoyo lingüístico con la asistente de conversación. Las horas lectivas con la asistente en el aula se llevarán a cabo con actividades de Matemáticas que fomenten especialmente la competencia lingüística.

### ***Física y Química***

En el contexto de una metodología activa y participativa, siempre que sea posible se fomentará el aprendizaje por competencias, incluyendo tareas de diferente complejidad que estimulen el interés del alumnado por la ciencia, su motivación, capacidad de expresión y comunicación y que requieran poner en práctica sus conocimientos, destrezas y valores, para que puedan aplicar lo aprendido en nuevas situaciones, tanto dentro como fuera del aula. Se desarrollarán tanto el hábito de lectura como la expresión oral y escrita, así como el uso de las matemáticas.

Se hará uso de recursos TIC, tales como actividades interactivas y vídeos, tanto procedentes de internet, como elaborados por los propios alumnos. Se emplearán distintas fuentes de información en la realización de trabajos de investigación y webquests. De esta manera se pretende acercar la ciencia a los alumnos de un modo más atractivo, contribuyendo al desarrollo de su competencia digital y facilitando la atención a la diversidad.

Cuando se considere oportuno, se hará uso de la metodología flipped classroom (empleando como recursos Edpuzzle y Teams, entre otros) con el objetivo de potenciar la autonomía del alumnado en su proceso de aprendizaje, tanto en la búsqueda selectiva de información, como en la toma de decisiones. Se fomentará tanto el trabajo individual como el trabajo cooperativo.

Se pretende incentivar el interés del alumnado por la ciencia por lo que, siempre que sea posible, se propondrán diferentes tareas, como pequeños proyectos interdisciplinares de investigación, trabajo experimental (tanto en el laboratorio como fuera de él: experimentos caseros y teatro científico) y actividades de gamificación. En este sentido, se adaptarán mecánicas de juegos conocidos (tabú, pictionary, mímica, etc.) y de actividades de story telling (rory's story cubes) para facilitar el aprendizaje del vocabulario específico de la asignatura. También se utilizarán diferentes herramientas TIC para el proceso de aprendizaje por gamificación, como Jeopardylabs, baamboozle, blookey, etc.

Los contenidos de la asignatura se desarrollarán en inglés, siguiendo el libro de texto de la Editorial McGraw Hill tanto en segundo como en tercero de ESO.

No obstante, para fomentar la lectura, así como la comprensión y expresión oral y escrita, (además del uso de los libros de texto ya citados) cuando se considere oportuno se trabajará con textos diversos (biografías de científicos y científicas, fragmentos literarios o textos de divulgación científica) relacionados con los contenidos curriculares de la unidad, que incluirán cuestiones de comprensión de la lectura y relacionadas con la materia. Estas actividades se realizarán de manera individual y/o en

grupos. Además, se propondrán tareas de profundización como pequeños debates, trabajos de investigación, diseño y construcción de dispositivos sencillos, representación teatral de alguna escena del texto, etc.

Cuando se estime oportuno, se propondrán actividades orales específicas (concurso de formulación, etc.) cuyo objetivo es revisar los contenidos de la unidad y servir de autoevaluación al alumnado, antes de realizar la prueba escrita.

Además, se dispondrá de una hora semanal de apoyo lingüístico con la asistente de conversación. Dichas horas lectivas con la asistente en el aula se llevarán a cabo con actividades de Física y Química que fomenten especialmente la competencia lingüística. Se valorará principalmente la participación y el uso del inglés por parte del alumnado, más allá de los errores que puedan cometer, tanto en las actividades con la asistente, como en el planteamiento de dudas en la clase ordinaria. Todo ello debe contribuir positivamente a crear un ambiente de aula favorable y dinámico, que propicie la interacción del alumnado.

### ***Tecnología***

En la asignatura de Tecnología se seguirá el método CLIL, explicado en el epígrafe correspondiente. Sin embargo, las peculiaridades de esta asignatura nos dan unas ciertas posibilidades extra a la hora de aplicar dicha metodología.

Dado que tenemos en el taller una enorme variedad de aparatos, componentes y herramientas, no será necesario utilizar diagramas o imágenes para representarlas, sino que se podrán hacer juegos mezclando tarjetas con elementos reales, palpables físicamente, lo cual aumentará el interés de los alumnos en dichos juegos de aprendizaje.

Como la asignatura es eminentemente práctica, será muy sencillo utilizar el método de proyectos (que está en la programación de la asignatura) en el “método basado en tareas” o “taskbased” y ya que podemos realizar físicamente los proyectos, se podrá comprobar si las distintas tareas han surtido el resultado esperado o no.

#### **Metodología, contenidos y criterios calificación:**

En cuanto al contenido y los criterios de calificación, se seguirán los mismos que los definidos en la programación de cada Departamento respecto a cada una de las materias.

### **5.2. ATENCIÓN ALUMNADO CON N.E.E.**

Nuestro Instituto está perfectamente adaptado para el alumnado con discapacidad física, ya que los accesos están provistos de rampas y hay un ascensor y servicios adaptados. A estos recursos de infraestructura hay que añadir los recursos humanos de los que dispone:

- Departamento de Orientación completo, con profesorado de Pedagogía Terapéutica y de Logopedia.
- fisioterapeuta (que trabaja en un aula específica) y
- ATE.

Es decir, no existe impedimento para aquellos alumnos y alumnas que quieran integrarse en el proyecto bilingüe y que no se animen por causa de su discapacidad, ya que siempre tendrán a su disposición medios materiales y humanos que les facilitarán en todo momento el poder seguir la misma marcha que el resto de sus compañeros, como viene sucediendo en este Centro con otro alumnado que nos han llegado con distintos tipos de discapacidad.

Con el fin de tener en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje y niveles de desarrollo madurativo se harán actividades variadas que impliquen distinto grado de dificultad y de exigencia para que puedan trabajar los conceptos de acuerdo con su nivel aprendizaje y sus preferencias en relación a sus estilos de aprendizaje.

En colaboración con los departamentos de orientación y de inglés se podrán elaborar materiales adaptados, así como materiales de refuerzo para quienes lo precisen.

### **5.3. ACCESO Y AGRUPAMIENTO DEL ALUMNADO**

Como se refleja en el Proyecto de esta Sección Bilingüe el centro recoge alumnado de varios centros de la zona y de pueblos de alrededor. En lo que concierne al alumnado de primera matriculación en ESO, la procedencia prioritariamente es:

- C.P. Ave María
- C.P. Juan Mena
- C.P. Sofía Tartilán
- C.E.I.P Clara Campoamor de Villalobón
- C.P. Anacleto Orejón de Astudillo
- C.P. Campos de Castilla, de Grijota
- C.P. Honorato del Val de Monzón

Podrán incorporarse al programa bilingüe de nuestro centro todos los alumnos y alumnas que lo soliciten, procedan o no de secciones bilingües de centros de primaria.

La previsión del número de alumnado que puede solicitar el bilingüe es difícil de realizar, por lo que la forma de agruparlos se estudiará una vez terminado el plazo de matrícula. En un principio, consideramos que el **grupo de bilingüe debería estar integrado en uno de los grupos de cada uno**

de los niveles de ESO, del que se disgregará solamente en las horas de las materias impartidas en inglés.

Dada la experiencia de los años pasados creemos que es muy importante tener en cuenta que la forma en la que se decida agrupar al alumnado no puede ser en ningún caso perjudicial para el resto del alumnado. Habrá que asegurar una distribución equitativa del alumnado que no ha optado por la línea bilingüe evitando que se generen grupos tan numerosos y heterogéneos que hagan difícil un adecuado tratamiento de la diversidad, así como el manejo y la convivencia del aula.

En el presente curso, sea seguido una forma de agrupamiento muy similar a la del curso pasado. El número de alumnado que se ha incorporado al programa en 1º ESO ha sido menos numeroso que en cursos anteriores (17) por lo que no ha sido necesario crear dos grupos. Se ha mantenido un grupo en 2º ESO, con 20 alumnos (dos de ellos de nueva incorporación al programa) de 1º de ESO, y al que se ha incorporado una alumna. En 3º de ESO ha habido una nueva incorporación y el grupo está formado por 12 alumnos. En 4º de ESO el grupo es especialmente reducido con 6 alumnos habiéndose reducido en más de un 50%. Los grupos de 1º, 2º, 3º y 4º ESO provienen de alumnado de dos grupos diferentes, el resto permanecen en su propio grupo de referencia y sólo se desdoblan para las asignaturas CLIL y en Inglés.

Este curso los grupos están formados por:

- 1º ESO A-B: 17 estudiantes
- 2º ESO A-B : 20 estudiantes
- 3º ESO A-B: 12 estudiantes
- 4º ESO A-B: 6 estudiantes

#### **5.4. MEDIDAS PARA FACILITAR LA INTEGRACIÓN EN LA SECCIÓN LINGÜÍSTICA DEL ALUMNADO QUE DESEE ACCEDER EN EL FUTURO A CURSOS DISTINTOS DEL PRIMERO.**

Consideramos que cualquier alumno o alumna que esté interesada en incorporarse al programa bilingüe a lo largo de cualquier curso que no sea el primero podrá hacerlo ya que se supone que tiene una competencia lingüística en inglés suficiente para seguir el desarrollo normal del curso. No obstante, siempre que sea necesario, recibirá todo el apoyo preciso para adaptarse a este tipo de enseñanza..

De hecho, este curso, al igual que ha sucedido en anteriores ocasiones, se han incorporado dos alumnos al grupo de 2º de la ESO y una alumna al grupo de 3º ESO.

## **6. COORDINACIÓN**

Tal como marca la normativa (ORDEN EDU/6/2006, de 4 de enero. BOCyL núm. 8, de 12 de enero de 2006), la persona coordinadora será un profesor o profesora del departamento de Lengua Extranjera que imparta clase en la sección bilingüe. Será responsable, junto con el equipo directivo, de la coordinación del programa en el centro, con las siguientes funciones:

1. Coordinación del equipo de profesores que participan en el desarrollo proyecto.

2. Revisión de las programaciones y las memorias.
3. Coordinación y participación en la elaboración de materiales curriculares específicos
4. Organización y gestión de la participación en proyectos relacionados con la sección bilingüe.
5. Supervisión de la labor del auxiliar de conversación.
6. Todas aquellas otras que resulten necesarias para el adecuado desarrollo del programa.
7. Coordinar las distintas acciones que se desarrollen en el Centro en relación con el programa

Para ello, según la normativa, el coordinador o *coordinadora* *dispondrá de hasta 3 periodos lectivos de reducción* a la semana para llevar a cabo sus funciones. El *profesorado participante* en la sección bilingüe, tanto el de área, materia o módulos no lingüísticos como el de lengua extranjera, tendrá una *reducción horaria de dos periodos lectivos* a la semana destinados a las actividades de coordinación, evaluación y atención al programa.

**El presente curso el profesorado que imparte clases en los grupos bilingües cuenta solamente con una reducción de un periodo lectivo** que se dedicará para la coordinación del proyecto y para autoformación del grupo. Se ha contabilizado tres periodos de reducción lectivos a la coordinadora del proyecto. Creemos importante disponer de tiempo para buscar, diseñar y elaborar materiales ya que no siempre es fácil encontrar materiales en la lengua extranjera que se ajuste al currículo o las necesidades metodológicas para hacer comprensible la materia en una lengua que no es su primera lengua. Seguimos insistiendo en la necesidad de que se contemple la normativa respecto a la reducción de horas lectivas del profesorado que imparte o coordina el programa bilingüe.

La hora reservada para la coordinación del profesorado será los miércoles de 11:35 a 12:25 h, para hacer un seguimiento de proyecto y realizar propuestas de actuación conjuntas y/o coordinadas. En el apartado 7 se especifica con más detalle la línea de coordinación y trabajo colectivo que se desarrollará este curso.

Este curso contamos con la misma auxiliar de conversación que el curso pasado y que se incorporará la primera semana de octubre. Para facilitarle su labor en la Sección hemos creído conveniente que asista de forma quincenal a las reuniones de coordinación bilingüe así como ofrecer a la nueva asistente un listado de posibles temáticas de carácter educativo, socio-cultural y medioambiental que consideramos interesantes de manera que se pueda trabajar de forma transversal en los diferentes grupos aunque con niveles de competencia y exigencia lingüística y comunicativa adaptado a cada grupo. Creemos que es positivo tener a la misma persona ya que conoce la dinámica del centro y de la sección y eso nos facilitará la tarea y coordinación y redundará en un mayor aprovechamiento.

Contar con un lector es completamente indispensable si lo que se pretende es que nuestro alumnado obtenga una buena competencia comunicativa. Asimismo, es fundamental para el desarrollo del currículo y la elaboración de materiales en las áreas CLIL.

Se dedicará un núcleo importante de las sesiones de coordinación a:

- Elaboración de programación y planteamiento de forma de trabajo.

- Seguimiento del programa y de los grupos para poder abordar necesidades detectadas y propuestas de mejora de forma más coordinada y colectiva.
- Horario y trabajo del auxiliar de conversación
- Elaboración de Plan de trabajo y sesiones con la auxiliar de conversación
- Protocolo para incorporaciones y abandono del programa bilingüe
- Continuar con la coordinación y apoyo lingüístico entre materias CLIL y Materia Inglés para mejorar el writing y las necesidades lingüísticas y discursivas:
- Profundizar en estrategias de aprendizaje lingüísticas y poner en práctica algunas de las propuestas de actividades y procesos estratégico iniciado el curso pasado de forma más sistemática.
- Organizar la Jornada “A Pill of English”
- Organización de debates multinivel de temas transversales.
- Organización de la actividad “Spelling bee”.
- Formas y propuestas de colaboración en actividades colectivas y transversales del centro.
- Tratamiento de temas transversales y participación en los días Internacionales que se desarrollan en el centro: Contra la Violencia de Género, De las Mujeres trabajadoras, De la Paz, Día del Libro, Día de las Bibliotecas.
- Evaluación del programa.
- Propuesta de trabajo para el curso próximo.

## **7. FORMACIÓN: DETECCIÓN DE NECESIDADES.**

Es importante mantener una formación **continua y colectiva** en estrategias, recursos y propuestas metodológicas relacionadas con la mejora de la enseñanza y el aprendizaje en contextos y aulas CLIL y esto es lo que a lo largo de estos cursos no ha llevado a organizar cursos, seminarios y grupos de trabajo junto con el CFIE de Palencia.

Puesto que el centro está inmerso en varias líneas de formación de las que el profesorado ya forma parte hemos considerad no solicitar ningún curso específico al CFIE y continuar con la autoformación y la puesta en práctica de lo aprendido a lo largo de estos cursos de implementación y formación sobre metodología CLIL.

En los últimos años hemos utilizado el teatro y la expresión corporal como medio de aprendizaje. Se diseñaron diferentes actividades y situaciones de aprendizaje para trabajar en el aula en las distintas materias. En vista de la buena acogida que tuvo en el alumnado las actividades de relacionadas con pequeñas dramatizaciones o grabaciones en vídeo de pequeñas situaciones o presentaciones, y siendo conscientes del potencial que este recurso ofrece, el presente curso, continuaremos formándonos en la Enseñanza del Inglés y de las materias CLIL a través de la **expresión corporal y el Drama** y ampliaremos a técnicas y estrategias que mejoren la **oratoria** de nuestros chicos y chicas.

La utilización de técnicas y estrategias de drama y oratoria, al unir elementos lingüísticos, paralingüísticos y psicosociales supone, entre otros aspectos:

- Mejora de la fluidez oral
- Desarrollo de diferentes destrezas y competencias
- Mejor uso de registros y de estrategias discursivas
- Utilización de los gestos y adecuación de los mismos al tipo de información que quiere transmitir ya la mejora de la comunicación e interacción.
- Incremento de la motivación por aprender .
- Experiencia de disfrute y placer.
- Trabajo en grupo.
- Mejora de la autoconfianza, mayor seguridad en sí misma y pérdida de inhibiciones
- Aumento de la creatividad.

En el primer y segundo trimestre continuaremos con los debates internivelares sobre temas transversales y de actualidad. Además, se llevará a cabo una nueva edición de “A Pill of English”, previsiblemente en el tercer trimestre. Aprovecharemos esta experiencia para ofrecer al resto del alumnado de la ESO alguna actividad lúdica en la que los alumnos bilingües puedan mostrar de alguna forma las destrezas adquiridas a lo largo del curso. También, aprovecharemos la participación de la sección en el programa “En Conexión” con los centros de primaria de la zona para practicar estrategias lingüísticas y paralingüísticas en los talleres impartidos por los propios chicos y chicas.

## **8. PROYECTOS Y ACTIVIDADES CONJUNTAS.**

Como se ha avanzado en los epígrafes anteriores este curso continuaremos con la misma línea de trabajo colectivo en las áreas de mejora detectadas: estrategias de aprendizaje autónomo, elaboración de criterios comunes en la evaluación de producciones orales y escritas; apoyo lingüístico y coordinado para mejorar la competencia metacognitiva y comunicativa de nuestro alumnado a partir de los textos discursivos propias de cada materia; mejora de la expresión oral (oratoria)

Esto puede ser un buen detonante para llevar a cabo algunos trabajos o proyectos compartidos o interdisciplinares en los grupos, que involucre a las diferentes materias y que tenga un carácter más trasversal: sostenibilidad, medio ambiente, derechos humanos, ... Los días especiales de celebración de centro (Día en contra de la violencia de género, día de la mujer, día del Agua, de la Tierra, del Libro,...)

Otro ámbito de trabajo conjunto será el uso de expresión corporal y el teatro como recurso comunicativo y motivador. Las presentaciones orales dentro de la dinámica del aula en diferentes formatos y el desarrollo de la Jornada *A Pill of English* pondrán serviros de hilo conductor para desarrollar y buscar prácticas y materiales en esta área. Continuaremos con la organización de debates de temas transversales que iniciamos el curso pasado y que fueron valorados positivamente tanto por el alumnado como por el profesorado.

Mantendremos también la actividad “Spelling bee” que iniciamos el curso pasado y fue motivadora para los alumnos.

Seguiremos avanzando en la creación de un ambiente de aprendizaje más amable y agradable y la utilización de dinámicas didácticas con textos escritos que busquen no solo la comprensión superficial del texto sino fomentar una serie de actividades que les permita el desarrollo de estrategias de pensamiento de orden superior relacionadas con el procesamiento de la información.

En Inglés, dado el carácter instrumental de esta materia, muchas de las lecturas o de material audiovisual estarán referidos a informar y sensibilizar sobre temas relacionadas con:

- Respeto ante las diferencias culturales y personales
- Defensa de la igualdad y de la diversidad
- equidad social
- actitudes responsables
- Uso de las redes
- Resolución de conflictos en el aula mediante el diálogo
- Medio ambiente y reciclaje y consumo sostenible
- Educación para la salud
- Educación
- Social
- Autopercepción y mejora personal

## **9. PARTICIPACIÓN EN OTROS PROYECTOS.**

Se participará, en la medida de nuestras posibilidades en los diferentes proyectos del centro que tengan como finalidad la sensibilización de temática de índole social, medio ambiental o cultural así como aquellas que sirvan para mejorar la convivencia en el centro o crear redes de conexión con los centros de Educación Primaria de la zona y facilite la incorporación del nuevo alumnado al centro y a visibilizar el Proyecto Bilingüe:

- Proyecto del Centro: Fomento de la Lectura. Lectura continuada de textos en inglés o significativos de la cultura en lengua inglesa. Se participará en las propuestas realizadas por el departamento de Lengua y Literatura y la coordinadora de la Biblioteca.
- Participación en la *Seminci*. Este curso se valorará la posibilidad de acudir al visionado de una película en los cines de Valladolid. En caso de no ser posible, se valorará a el visionado de una película para 3º y 4º ESO y de un corto de animación para los grupos de 1º y 2º ESO de la ventana cinéfila.
- Participación en el concurso de cortos “90 segundos de cine” de la XXXV Muestra de Cine Internacional de Palencia.
- Participación en el programa *Fiction Express* para el fomento de la lectura para la creación conjunta de una obra literaria entre autor y alumnado.
- Participación en diferentes concursos de ámbito europeo.
- Participación (según convocatorias) en proyectos de ámbito estatal o autonómico relacionado con la actualización científico-didáctica del profesorado o con el intercambio de experiencias de centros que desarrollan una línea CLIL

- Participación con talleres o exposiciones en:
  - o Jornada Cultural del Centro.
  - o Proyecto “En conexión” a través de realización de pequeños talleres en Inglés dirigidos a los grupos de 6º de Educación Primaria del ámbito de nuestro centro.
  - o Colaboración en Redes Sociales del centro y en la Radio Escolar.
- Participación en los proyectos y movilidades Erasmus+ como consecuencia de la concesión al centro de la Acreditación Erasmus + Educación Escolar
- Participación en una actividad de inmersión lingüística-cultural ESO para los cursos de 3º y 4º ESO bilingüe.
- Participación en actividades de inmersión lingüística dentro de nuestro país para los alumnos de 1º y 2º bilingüe.

## **10. GRADO DE IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.**

Es importante que la Comunidad Educativa sea consciente de los beneficios que la implantación y estabilización de una línea bilingüe pueda aportar al centro, y se involucre en el mismo teniendo en cuenta las características específicas (ubicación, población, minorías, diversidad, ...) que se recogen en el proyecto). Por otro lado, esta experiencia se ajusta perfectamente al espíritu de mejora y de innovación del centro para crear un contexto educativo que ofrezca las mejores oportunidades de aprendizaje y de desarrollo personal y grupal. Para ello es necesario informar a los diferentes estamentos de la comunidad para que se sientan implicados y ayuden a consolidar el proyecto.

Uno de los objetivos propuestos a este respecto es el de ofrecer información sobre los objetivos, desarrollo y marcha del proyecto a las familias. Con esta finalidad se participará en:

- Comunicación con las familias contestando a todas las dudas que puedan tener sobre el mismo.
- Charlas informativas a los centros de Primaria del entorno de influencia del Instituto en las que se presenta el Proyecto Educativo y los recursos del centro.
- Actividades y talleres dentro del proyecto “En Conexión” del Centro para que los chicos y chicas experimenten en primera persona (aunque este curso creemos que no se posible llevarla a cabo)
- Participación en las Jornadas de Puertas Abiertas.
- Propuesta de incorporación a alumnado que no forma parte de la sección.

Seguimos insistiendo en la importancia de dar a conocer a todo el centro y, de forma especial, al claustro de profesorado el programa bilingüe y hacerles partícipes de las necesidades organizativas y estructurales que conlleva o que habría que tomar de forma consensuada.

Creemos necesario informar al claustro y a la comunidad de la marcha del Programa así como recibir también una valoración y feedback de los diferentes estamentos y miembros de la comunidad.

## **11. PREVISIÓN DE ACCIONES FUTURAS.**

Es importante seguir trabajando y diseñando acciones que mejoren y completen el Proyecto. Algunas posibles actuaciones podrían ir en la línea de:

- Seguir nutriendo el banco y reservorio de recursos iniciado para mejorar las destrezas comunicativas del alumnado y el aprendizaje autónomo y metacognitivo.
- Diseñar materiales que fomenten la movilización de diferentes competencias, estrategias de aprendizaje autónomo y dinámicas colaborativas.
- Potenciar, cuando sea posible, la movilidad del profesorado para ver cómo funciona proyectos similares en otros centros y países a través de estancias del tipo “job shadowing” dentro del proyecto K101 de Erasmus +
- Participar en “Erasmus Plus” a través de K102, de forma que podamos tomar parte en intercambios y otros proyectos europeos.
- Colaborar con la actualización de la web y las redes sociales del instituto aportando información sobre actividades de la sección y material.
- Potenciar actividades de fomento de la lectura en lengua inglesa a través, por ejemplo, de *círculos de lectura* y de actividades de *Reading comprehension and higher order thinking skills*, *Fiction Express*, *Radio Escolar*.
- Fomentar que las actividades culturales que programa el Centro cuenten, en lo posible, con guía y explicaciones en inglés.
- Fomentar la incorporación a la sección bilingüe de profesores con plaza definitiva en el centro.
- Participar en programas de intercambios de experiencias con profesorado y/o centros de secciones bilingües de otros sitios.

## **12. EVALUACIÓN.**

Al final de cada curso académico el profesorado participante en la sección bilingüe y el equipo directivo analizarán los siguientes aspectos:

- Grado de consecución de los objetivos y contenidos programados en cada una de las asignaturas.
- Recursos metodológicos y materiales utilizados.
- Aspectos organizativos: Horario semanal y número de sesiones, agrupamientos de alumnos, desarrollo de las medidas de coordinación docente, utilización de los servicios del lector etc.
- Puntos débiles y fuertes y propuestas de mejora.
- Grado de satisfacción del profesorado, las familias y del alumnado y, en general, toda la comunidad educativa sobre la visión del proyecto y el impacto del programa en el centro. Se elaborarán encuestas para evaluar estos aspectos.

# Anexo I

IES VIRGEN DE LA CALLE. PALENCIA

## CURSO 2025-2026 HORARIO AUXILIAR CONVERSACIÓN

Los últimos dos años la auxiliar de conversación asistió a las reuniones de coordinación bilingüe quincenalmente para poder planificar mejor las sesiones. Se valoró positivamente dicha asistencia por lo que se mantenido.

Week 1

|             | MONDAY | TUESDAY | WEDNESDAY | THURSDAY | FRIDAY |
|-------------|--------|---------|-----------|----------|--------|
| 8:30-9:20   |        | ING 2   | ING 3     |          |        |
| 9:25-10:15  | MAT 4  |         |           | MAT 2    |        |
| 10:20-11:10 | TAE4   |         | TCYD 1    |          |        |
| 11:35-12:25 |        |         |           | MAT 1    |        |
| 12:30-13:20 |        |         | COORD BIL | TCYD 3º  |        |
| 13:25-14:15 | ING2   |         | ING 1     | MAT 3    |        |
| 14:20-15:10 | FYQ2   |         | ING4      |          |        |

Week 2

|             | MONDAY | TUESDAY | WEDNESDAY | THURSDAY | FRIDAY |
|-------------|--------|---------|-----------|----------|--------|
| 8:30-9:20   |        | ING 3   | ING 3     | FYQ3     |        |
| 9:25-10:15  | MAT 4  |         |           | MAT 2    |        |
| 10:20-11:10 | TAE4   |         | TCYD 1    |          |        |
| 11:35-12:25 |        |         |           | MAT 1    |        |
| 12:30-13:20 |        |         |           |          |        |
| 13:25-14:15 | ING2   | ING 1   | ING 1     | MAT 3    |        |
| 14:20-15:10 | FYQ2   |         | ING4      |          |        |
|             |        |         |           |          |        |

## ***Anexo II***

### ***Scoring Rubric Assessment Sheet***

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Project:                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Content                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• ...</li><li>• .....</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Presentation and Visual Props    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Fits the layout tasked.</li><li>• Uses clear and appropriate pictures related to the topic.</li><li>• Adds some visual resource and a model of the house</li><li>• Uses charts, graphs tables, maps and /or pictures to enhance the projects.</li><li>• The written information is short, clear and relevant.</li></ul> |
| BodyLanguage                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Uses gestures to convey information.</li><li>• Makes eye contact with the audience.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                           |
| Structure (Textual organization) | <ul style="list-style-type: none"><li>• The information is clearly organized and easy to understand.</li><li>• Uses clear and purposeful content with examples to support the ideas presented.</li><li>• Uses varied linking language.</li></ul>                                                                                                                |
| Pronunciation and Fluency        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Speaks clearly and distinctly.</li><li>• Uses correct stress and intonation.</li><li>• No basic errors in pronunciation.</li></ul>                                                                                                                                                                                      |

|                        |                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Volume and pacing contribute to the presentation.</li></ul>                                                                                                                   |
| Grammar and vocabulary | <ul style="list-style-type: none"><li>• Uses the correct sentence structure.</li><li>• Uses the appropriate vocabulary and structures learnt in the unit.</li></ul>                                                   |
| Originality            | <ul style="list-style-type: none"><li>• The presentation teaches the audience something new and significant.</li><li>• The presenter sustained the interest of the audience in a clever and innovative way.</li></ul> |
| Groupwork              | <ul style="list-style-type: none"><li>• The team clearly practices the presentation.</li><li>• Everyone in the team participates equally in the presentation.</li></ul>                                               |

Key: 0 very poor 1 poor 2 OK 3 good 4 very good 5 fantastic. Really brilliant